

## Program na podporu vzniku námětů a scénářů, které čerpají výhradně z historie či současnosti města Zlína

### Výzva k podání žádostí o poskytnutí dotace z Filmového fondu města Zlína

**Účel podpory:** Vytvoření 1. verze scénáře nebo vytvoření scénáře k 1. dílu seriálu.

**Cíl podpory:** Zachovat a dále rozvíjet ve Zlíně tradiční odvětví kreativního průmyslu - audiovizi, zatraktivnit Zlín a jeho potenciál v oblasti audiovize.

**Okruh způsobilých žadatelů:** Právnícké a fyzické osoby s výjimkou příspěvkových organizací statutárního města Zlína.

**Předpokládaný celkový objem peněžních prostředků:** 1.400.000,- Kč.

**Forma podpory:** Neinvestiční dotace

**Minimální a maximální výše dotace:** Není stanoveno. Žadatel uvede optimální požadovanou částku. Správní rada v rámci projednání a vyhodnocení může orgánům města doporučit poskytnutí podpory v požadované či nižší výši, nebo zamítnutí.

**Maximální míra podpory města z tohoto programu (fondu):** Podpora může být poskytnuta do výše 50 % způsobilých nákladů, u přeshraničních produkcí max. 60 % a u náročných audiovizuálních děl a koprodukcí max. 100 %. Dle Nařízení Komise EU č. 651/2014 (Obecné nařízení o blokových výjimkách) se jedná o přeshraniční produkce v případě, že jsou náklady financovány více než jedním členským státem a podílí se na nich producenti pocházející z více než jednoho členského státu. Náročným audiovizuálním dílem a koprodukcí je projekt, na němž se podílejí země vedené v seznamu DAC organizace OECD.

**Forma žádosti:** Předepsaný formulář, který je přílohou této výzvy a je ke stažení na [www.zlin.eu](http://www.zlin.eu) (sekce Jsem občan – Dotace – Filmový fond).

**Způsob odevzdání:** Zaslání poštou (rozhodující je razítko podání) či osobní doručení na podatelnu

**Příjem žádostí o dotace:** 1. až 26. července 2019

**Projednání žádosti:** Správní rada Filmového fondu statutárního města Zlína žádosti projednává a vyhodnocuje dle těchto kritérií:

Splnění cílů	Váha bodu	Body (1 – 10)
Významnost	40 %	
Časové zařazení	5 %	
Území Zlína	40 %	
Zapojení osobnosti Zlína	15 %	

**Legenda:** **Významnost** – míra významu pro město Zlín, odborné posouzení originality, tj. zda námět, látka, scénář apod. jsou skutečně inovativní, přinášejí nový pohled na starší téma, nové informace apod.

**Časové zařazení** – odborné posouzení, zda se audiovizuální dílo zaměřilo na období, jehož připomenutí je cílem veřejné podpory.

**Území Zlína** – odborné posouzení lokací, ve kterých má audiovizuální dílo vznikat.

**Zapojení osobnosti Zlína** – odborné posouzení přínosu audiovizuálního díla pro připomenutí výrazné, významné, diskutabilní, apod. osobnosti města Zlín.

**Představení scénáře (projektu):** Žadatelé budou vyzváni, aby svůj záměr představili správní radě, a to v časovém rozsahu 5 minut, členové správní rady budou moci klást doplňující dotazy. Účast na této prezentaci není podmínkou pro poskytnutí dotace. Jednání správní rady proběhne dne **14. srpna 2019 ve Zlíně**.

**O poskytnutí příp. zamítnutí dotace na základě doporučení správní rady rozhoduje:**

- Rada města Zlína do výše 50.000,- Kč včetně,
  - Zastupitelstvo města Zlína nad 50.000,- Kč,
- a to dle požadované výše dotace uvedené žadatelem v žádosti.

**Lhůta pro rozhodnutí:**

- Rada města Zlína do 26. 8. 2019,
- Zastupitelstvo města Zlína do 12. 9. 2019.

**Zveřejnění výsledků:** Do 10 dnů od rozhodnutí na [www.zlin.eu](http://www.zlin.eu) (sekce Jsem občan – Dotace – Filmový fond – Čerpání).

**Uzavření smlouvy:** Smlouva o poskytnutí dotace bude uzavřena s úspěšnými žadatelí. Smlouva blíže určuje podmínky pro poskytování a vyúčtování dotace, těmi jsou zejména:

- a) termín pro předložení scénáře je 31. 3. 2020
- b) scénář musí korespondovat s údaji uvedenými v žádosti, zejm. autor scénáře, rozsah, časové zařazení, hlavní osobnost, děj
- c) po předložení scénáře bude scénář odborně posouzen ze dvou pohledů – zda splňuje parametry scénáře a zda jsou dodrženy údaje deklarované v žádosti
- d) v případě scénáře podle původní předlohy je nezbytné spolu se scénářem doložit předběžný souhlas s užitím tohoto díla (udělený příjemci dotace, nebo autorovi scénáře), nebo licenci
- e) vyúčtování, tedy příjmy a výdaje musí souviset se vznikem scénářem, nikoliv s natočením audiovizuálního díla
- f) ve scénáři (a ve všech propagačních aktivitách spojených s následnou realizací audiovizuálního díla včetně titulů) musí být uvedeno, že vznikl za podpory Filmového fondu statutárního města Zlína
- g) vyplacení dotace do 30 dnů ode dne, kdy bude vyhotoven pozitivní posudek dle bodu c) a konstatováno, že vyúčtování je řádné a odpovídá smlouvě

**Neuznatelné náklady:**

- a) úhradu mezd a odměn, vč. odvodů na sociální a zdravotní pojištění mimo odměn z dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr
- b) daň z přidané hodnoty (u osob povinných k dani z přidané hodnoty v případě zákonného nároku na odpočet)
- c) odpisy majetku
- d) pokuty, penále a jiné sankce
- e) odvádění členských či jiných příspěvků podobného typu
- f) úhradu nákladů na občerstvení, pohoštění
- g) úhradu telefonních poplatků
- h) vyplacení cestovních náhrad dle zákoníku práce

Bližší informace poskytuje Petra Nikolova, Odbor kultury a památkové péče Magistrátu města Zlína, detašované pracoviště Zarámí 4421, 5. patro, kancelář č. 527, tel. 577 630 314, e-mail: [petranikolova@zlin.eu](mailto:petranikolova@zlin.eu).

Zlín 15. května 2019

**Ing. et Ing. Jiří Korec v. r.**  
předseda Správní rady  
Filmového fondu města Zlína

Vyvěšeno dne: 31. 5. 2019  
Sejmuto dne: